

# Candidatura N. 27318

## 10862 - FSE - Inclusione sociale e lotta al disagio

### Sezione: Anagrafica scuola

#### Dati anagrafici

| Denominazione         | P.BORSELLINO                                                                                                                                                                                             |
|-----------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Codice meccanografico | PARH01000Q                                                                                                                                                                                               |
| Tipo istituto         | IST PROF ALBERGHIERO                                                                                                                                                                                     |
| Indirizzo             | PIAZZETTA G. BELLISSIMA 3                                                                                                                                                                                |
| Provincia             | PA                                                                                                                                                                                                       |
| Comune                | Palermo                                                                                                                                                                                                  |
| CAP                   | 90133                                                                                                                                                                                                    |
| Telefono              | 0916710933                                                                                                                                                                                               |
| E-mail                | PARH01000Q@istruzione.it                                                                                                                                                                                 |
| Sito web              | www.ipssarpaoloborsellino.gov.it                                                                                                                                                                         |
| Numero alunni         | 1385                                                                                                                                                                                                     |
| Plessi                | PARH01000Q - P.BORSELLINO<br>PARH01004X - IPSSAR PAGLIARELLI S.CARC-<br>ASS.BORSELLINO<br>PARH010062 - I.P.BORSELLINO S. CARC.<br>UCCIARDONE<br>PARH010505 - IST.PROF.PER I SERVIZ. ALBERGH E<br>RISTORA |

## Articolazione della candidatura

Per la candidatura N. 27318 sono stati inseriti i seguenti moduli:

### Riepilogo moduli - 10.1.1A Interventi per il successo scolastico degli studenti

| Tipologia modulo                           | Titolo                                               | Costo              |
|--------------------------------------------|------------------------------------------------------|--------------------|
| Educazione motoria; sport; gioco didattico | Un calcio alla dispersione                           | € 5.082,00         |
| Educazione motoria; sport; gioco didattico | Un tuffo nel blu                                     | € 5.082,00         |
| Arte; scrittura creativa; teatro           | La scuola in corto                                   | € 5.082,00         |
| Arte; scrittura creativa; teatro           | Teatrando...                                         | € 10.164,00        |
| Potenziamento della lingua straniera       | English language +                                   | € 5.082,00         |
| Potenziamento delle competenze di base     | Parlo in Italiano!                                   | € 5.082,00         |
| Potenziamento delle competenze di base     | Io canto! Canzoni che amiamo, canzoni che inventiamo | € 5.082,00         |
|                                            | <b>TOTALE SCHEDE FINANZIARIE</b>                     | <b>€ 40.656,00</b> |

**Articolazione della candidatura****10.1.1 - Sostegno agli studenti caratterizzati da particolari fragilità****10.1.1A - Interventi per il successo scolastico degli studenti****Sezione: Progetto**

| Progetto             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
|----------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Titolo progetto      | Competenze per includere                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
| Descrizione progetto | Valorizzare le 'intelligenze multiple' è verosimilmente il miglior modo per realizzare l'inclusione e per rimuovere quegli ostacoli che compromettono frequentemente il proficuo approccio dei ragazzi al percorso scolastico. La demotivazione e la frustrazione che conseguono al 'non sentirsi all'altezza' del percorso proposto dalla Scuola non soltanto conducono spesso all'abbandono, ma privano i ragazzi dell'opportunità che la Scuola può offrire loro di scoprire interessi, vocazioni, competenze rimaste in primo luogo celate a loro stessi. Il piano di interventi da noi ideato ha come obiettivo quello di favorire, in primo luogo, lo sviluppo delle 'life skills', attraverso la proposta di attività diversificate, in grado di sollecitare i tasti della sensibilità individuale di ciascun alunno. La possibilità offerta ai ragazzi di esprimere le proprie potenzialità e di sentirsi in qualche modo 'protagonisti', di esplorare nuove forme di acquisizione delle competenze necessarie per l'esercizio di una cittadinanza attiva e responsabile, di incentivarne l'autostima, valorizzandone le competenze informali e spesso destinate a rimanere inesprese, rappresenta sicuramente il migliore viatico per incrementarne la motivazione e 'ricucire' il loro rapporto con l'Istituzione scolastica. |

**Sezione: Caratteristiche del Progetto**

## Contesto di riferimento

*Descrivere le caratteristiche specifiche del territorio e indicare i fattori che maggiormente incidono sulla dispersione scolastica all'interno dell'istituzione scolastica.*

(Inserire un testo tra gli 800 e 1300 caratteri)

il territorio su cui insistono le due sedi della scuola presenta numerosi elementi di disagio sociale ed economico:

- assenza di realtà imprenditoriali di medie/grandi dimensioni;
- basso livello di scolarizzazione generale soprattutto per quanto concerne la componente femminile;
- coinvolgimento di ampia fascia della popolazione in fenomeni di disoccupazione/sottoccupazione;
- elevata incidenza di *NEET*;
- carenza di centri di aggregazione per giovani ed adulti;
- consistente presenza di alunni extracomunitari che presentano una padronanza della lingua italiana, in molti casi inadeguata, ad affrontare il corso di studi superiore;
- elevata incidenza, tra gli alunni, di DSA non sempre evidenziate e/o certificate, di BES ascrivibili a differenti situazioni (disagio familiare, socioeconomico, deprivazione culturale...);
- permanenza a livello diffuso di una "cultura dell'illegalità" e di modelli mistificanti di "successo sociale";
- età media piuttosto bassa per la formazione dei nuclei familiari;
- scarso rilievo dato all'importanza dell'istruzione per la formazione dell'individuo;
- indifferenza, e talora anche malcelata, diffidenza, da parte delle famiglie, nei confronti dell'attività e del ruolo educativo della scuola.

## Obiettivi

*Indicare gli obiettivi che si intendono raggiungere con il progetto anche in collegamento con altre attività realizzate, o che si intendono realizzare, dalla scuola al suo interno e in collaborazione col territorio.*

(Inserire un testo tra gli 800 e 1300 caratteri)

1. Contrastare e ridurre l'abbandono scolastico e formativo, l'interruzione dei percorsi di studio e favorire il recupero di un adeguato livello di istruzione con particolare attenzione alle categorie svantaggiate (stranieri, disabili, ecc.);
2. favorire la compiuta realizzazione del curriculum attraverso pratiche orientative e didattiche innovative, che garantiscano la valorizzazione delle competenze informali e non formali degli alunni;
3. promuovere negli alunni lo sviluppo e/o il potenziamento delle *life skills* dell'area EMOTIVA (consapevolezza di sé, gestione delle emozioni, gestione dello stress), COGNITIVA (risolvere i problemi, prendere decisioni, senso critico, creatività) e SOCIALE (empatia, comunicazione efficace, relazioni significative);
4. rafforzare la funzione della scuola, quale centro di promozione culturale, sociale, sanitaria e civile del territorio e di formazione di cittadinanza attiva;
5. rafforzare la motivazione e la partecipazione dei giovani alla vita del territorio;
6. sviluppare conoscenze ed azioni innovative e concrete, fondate sulla valorizzazione della diversità e sul rispetto della dignità della persona e dei diritti umani, sull'affermazione della democrazia, della legalità e della convivenza civile.

### Caratteristiche dei destinatari

(Inserire un testo tra gli 800 e 1300 caratteri)

Gli alunni che, in uscita dalla scuola secondaria di primo grado, accedono all'IPSSAR sono, nella maggior parte dei casi, quelli che nella valutazione finale hanno riportato il giudizio di "SUFFICIENTE", e che spesso, non adeguatamente orientati, scelgono l'istruzione professionale nell'erronea convinzione che questa richieda un impegno modesto nello studio e che non sia necessaria, per approcciarla, una preparazione di base analoga a quella richiesta per chi desideri immettersi nel sistema dei Licei. Le deficitarie competenze di base, con la conseguente difficoltà da parte degli alunni nel riuscire a "tenere il passo", in un momento di passaggio nell'iter formativo e di crescita personale, generano una frustrazione che spesso è il presupposto fondamentale per l'abbandono scolastico. Ciò incide soprattutto nel corso del primo biennio, durante il quale, peraltro, vengono spesso evidenziati BES o DSA che non erano stati precedentemente rilevati in maniera efficace e su cui sarebbe stato essenziale intervenire tempestivamente per garantire agli alunni il successo formativo.

### Indicare quali azioni specifiche ( di contrasto alla dispersione scolastica) si intende realizzare

*Ad esempio creazione di nuovi spazi per l'apprendimento, ripensamento degli spazi e dei luoghi in cerca di soluzioni flessibili, polifunzionali, modulari e facilmente configurabili in base all'attività svolta, uso delle ICT per nuove modalità di apprendimento e che necessitano di nuovi tempi.*

(Inserire un testo tra gli 800 e 1300 caratteri)

- Interventi sul metodo di studio e di approccio alle discipline;
- interventi di ricerca-azione;
- attivazione di strategie integrative, rispetto alle programmazioni interne ai consigli di classe;
- iniziative formative e laboratoriali per promuovere l'impegno e l'assunzione di responsabilità, potenziare i fattori protettivi e ridurre i fattori di rischio;
- interventi mirati all'inclusione ed alla valorizzazione di cittadini di recente immigrazione;
- attività laboratoriali ed esperienze "dedicate" per studenti disabili;
- attività artistico - espressive per potenziare/valorizzare le life skills;
- allargamento dell'ambito formativo al territorio;
- valorizzazione delle forme di intelligenza orientate al fare in situazioni che abbiano la connotazione di realtà;
- potenziamento dell'educazione allo sport per concorrere alla crescita complessiva della persona;
- impiego di modelli comunicativi e relazionali sempre più efficaci e funzionali al contesto ed utilizzo privilegiato di metodologie didattiche e tecnologie digitali capaci di valorizzare l'attività di laboratorio e l'apprendimento centrato sull'esperienza.

**Indicare come si intende garantire l'eventuale apertura della scuola oltre l'orario scolastico**

(Inserire un testo tra gli 800 e 1300 caratteri)

Il progetto prevede il reclutamento del personale Ausiliario e Tecnico interno per la gestione degli spazi di lavoro e di pertinenza interni all'istituto ed il reclutamento del personale amministrativo interno per l'organizzazione delle attività.

**Indicare quali metodologie didattiche si intende adottare per la realizzazione del progetto**

*Ad esempio attività di rinforzo o ampliamento del curriculum, approccio laboratoriale, esperienza scuola-lavoro, ecc.*  
(Inserire un testo tra gli 800 e 1300 caratteri)

Cooperative learning

Didattica capovolta/flipped classroom

Utilizzo risorse digitali (fruizione di piattaforma e-learning, materiali didattici on-line, utilizzo di tecnologie informatiche per presentarsi e per presentare)

Possibilità di creazione di un e-Portfolio da parte degli studenti

Attività di lettura del territorio

Metodologia metacognitiva applicata a valorizzazione e recupero delle funzioni e degli stili cognitivi funzionali alla costruzione di un metodo di lavoro consapevole, personale ed efficace.

Durante tutte le attività e gli interventi posti in essere, gli alunni potranno acquisire documenti, materiali e attestazioni utili da inserire nel proprio e-Portfolio al fine di:

- dimostrare le proprie qualità, capacità e produzioni;
- raccogliere risultati e riflettere sul proprio lavoro;
- condividere la propria esperienza formativa;
- costruire e gestire un proprio piano di studi personalizzato, in contatto con i propri formatori.

**Indicare le eventuali modalità di integrazione con l'attività scolastica descritta nel PTOF**

(Inserire un testo tra gli 800 e 1300 caratteri)

Il progetto presenta un'elevata coerenza con il POF dell'Istituto, come può evincersi dalle "linee d'indirizzo" in esso esplicitate:

- guardare alla centralità dell'alunno sia in termini di attenzione al suo sviluppo sia in termini di azioni educativo - didattiche finalizzate alla sua formazione;
- sviluppare l'identità degli allievi, privilegiando una scuola come Laboratorio di Ricerca-Azione sia, riconoscendo le differenze di genere ed i conseguenti criteri di lettura della realtà ed integrandone le diversità, sia orientandoli verso una consapevolezza sociale, basata sulla regola e sull'assunzione di responsabilità;
- gestire la difficoltà generate dall'eterogeneità culturale, sociale, economica, valoriale, utilizzando la pedagogia delle differenze, la pedagogia dell'errore, nonché metodologie e strategie alternative funzionali a determinare interesse, confronto e motivazione negli alunni e negli adulti (operatori scolastici e genitori);
- garantire il successo formativo, agendo la politica dei punti di forza, rintracciando cioè le possibilità concrete che risiedono in ogni individuo, far presa sulle stesse per consentire ad ogni soggetto di assolvere ai compiti evolutivi che nell'arco della vita si presenteranno;
- il successo formativo si concretizza nell'alunno/cittadino orientato, che trova in sé gli strumenti per scegliere e decidere responsabilmente nel rispetto della norma, della regola, della legge.

**Indicare il contributo alla realizzazione del progetto fornito da altre scuole e da soggetti pubblici e privati del territorio**

(Inserire un testo tra gli 800 e 1300 caratteri)

Nella stesura e nella realizzazione del Progetto, l'IPSSAR "Paolo Borsellino" si avvarrà del contributo di Enti/Associazioni che sono state individuate in virtù di pregresse, proficue collaborazioni intercorse con l'Istituto, in base a requisiti di continuità, professionalità, raggiungimento dei risultati attesi, competenze e qualifiche del personale al loro interno e che hanno manifestato interesse a collaborare a titolo gratuito, ciascuno in base alle proprie specifiche competenze, nella stesura del progetto, definendone insieme finalità, obiettivi e metodologie di intervento.

In sede di realizzazione, gli Enti/Associazioni partner fungeranno da facilitatori per il reperimento di Esperti e per l'individuazione/fruizione di sedi esterne all'Istituto adeguate alla realizzazione delle attività progettuali; ove possibile, inoltre metteranno a disposizione dell'Istituto le proprie risorse strumentali e/o i propri spazi.

### Carattere innovativo del progetto

(Inserire un testo tra gli 800 e 1300 caratteri)

**Centralità dell'apprendimento:** si collegano le attività extrascolastiche con quelle curricolari.

### Utilizzo di metodologie innovative

**Interprofessionalità:** il progetto prevede, nella realizzazione dei vari Moduli, l'intervento di attori appartenenti a realtà diversificate, quali le scuole, le associazioni, le Istituzioni, il territorio. Lavorando con approcci diversi, ma insieme, tra tutti questi attori si realizza uno scambio reciproco e continuo in termini di conoscenza dei ragazzi e di competenze professionali.

**Ricerca e sperimentazione** di proposte capaci di sollecitare molti tasti della variegata sensibilità e curiosità degli alunni.

**Coinvolgimento dell'intera platea degli alunni del biennio** dal momento che la diversificazione dei percorsi formativi può consentire a ciascun alunno di scegliere il "proprio" modulo sulla base delle esigenze, delle specifiche inclinazioni, delle peculiarità espressive e delle competenze informali e non formali che desidera esprimere/potenziare/valorizzare.

### Risultati attesi

(Inserire un testo tra gli 800 e 1300 caratteri)

- Frequenza costante degli incontri da parte dei destinatari: tale risultato si intenderà raggiunto se la frequenza sarà pari almeno all'80% rispetto al monte ore totale e se essa sarà tale almeno per l'80% dei partecipanti.
- Partecipazione attiva e consapevole dei destinatari al processo formativo; questo esito si considererà raggiunto se almeno riguardo all'80% dei partecipanti i formatori del progetto esprimeranno una valutazione positiva.
- Conseguimento degli obiettivi specifici del Progetto; tale risultato si riterrà raggiunto se almeno l'80% dei partecipanti otterrà positiva certificazione del raggiungimento degli obiettivi previsti (mediante mappa di competenze elaborata dai formatori).
- Ricadute positive delle attività progettuali in ambito curricolare; tale risultato si riterrà raggiunto se i Docenti dei CdC di almeno l'80% degli alunni partecipanti al progetto attesteranno un significativo miglioramento del rendimento scolastico degli alunni ed una regolare frequenza da parte degli stessi.
- Recupero delle abilità di base e conseguimento del successo formativo da parte degli allievi; questo risultato si intenderà conseguito se almeno l'80% degli alunni partecipanti al progetto conseguiranno una valutazione mediamente sufficiente entro il I quadrimestre e la promozione nella sessione estiva di scrutinio.



## Sezione: Progetti collegati della Scuola

### Presenza di progetti formativi della stessa tipologia attivati presso l'istituzione scolastica o previsti nel PTOF

| Titolo del Progetto                                                                                                                                                                                                                                       | Progetto del PTOF? | Anno scolastico | Riferimenti                | Link al progetto nel Sito della scuola                                                                                                                                                |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------|-----------------|----------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| PON Piano Digitale Prot.n. AOODGEFID/9035 del 13/7/2015 - Avviso pubblico rivolto alle Istituzioni scolastiche statali per la realizzazione, l'ampliamento o l'adeguamento delle infrastrutture di rete LAN/WLAN. Asse II Infrastrutture per l'istruzione | No                 | 2015/2016       |                            | <a href="http://www.ipssarpao.loborsellino.gov.it/pof">http://www.ipssarpao.loborsellino.gov.it/pof</a>                                                                               |
| Piano Integrato PON                                                                                                                                                                                                                                       | No                 | 2013/2014       |                            | <a href="http://www.ipssarpao.loborsellino.gov.it/il-nostro-istituto/859-pon-piano-integrato">http://www.ipssarpao.loborsellino.gov.it/il-nostro-istituto/859-pon-piano-integrato</a> |
| Progetti "AREA A RISCHIO"                                                                                                                                                                                                                                 | Sì                 |                 | SEZIONE 3 PAR. 3.5 pag. 41 | <a href="http://www.ipssarpao.loborsellino.gov.it/pof">http://www.ipssarpao.loborsellino.gov.it/pof</a>                                                                               |
| Progetti "GRUPPO SPORTIVO" Pallavolo, tennis da tavolo, calcio a cinque, progetto bowling                                                                                                                                                                 | Sì                 |                 | SEZIONE 3 PAR. 3.5 pag. 41 | <a href="http://www.ipssarpao.loborsellino.gov.it/pof">http://www.ipssarpao.loborsellino.gov.it/pof</a>                                                                               |
| Progetto in Rete "Cyberbullismo" (Istituto Capofila: SMS Borgese-XXVII Maggio – Palermo) MIUR – D. D. 1138 – 30/10/2015- Avviso "Piano di azioni e iniziative per la prevenzione dei fenomeni di cyber-bullismo"                                          | No                 | 2015/2016       |                            | <a href="http://www.ipssarpao.loborsellino.gov.it/pof">http://www.ipssarpao.loborsellino.gov.it/pof</a>                                                                               |
| Progetto in Rete "Legalità" (Istituto Capofila : Istituto Tecnico ind. Turistico "Marco Polo" – Palermo) D.D 990- 1/10/2015 – Avviso "Piano per la cittadinanza attiva e l'educazione alla Legalità"                                                      | No                 | 2015/2016       |                            | <a href="http://www.ipssarpao.loborsellino.gov.it/pof">http://www.ipssarpao.loborsellino.gov.it/pof</a>                                                                               |

|                                                                                                                                                                                                                                                              |    |           |                            |                                                                                                         |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----|-----------|----------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Progetto "MANI IN PASTA"- Inclusione                                                                                                                                                                                                                         | Sì |           | SEZIONE 3 PAR. 3.5 pag. 39 | <a href="http://www.ipssarpao.loborsellino.gov.it/pof">http://www.ipssarpao.loborsellino.gov.it/pof</a> |
| Prot.n. AOODGEFID/ 12810 del 15/10/2015 - Avviso pubblico rivolto alle Istituzioni Scolastiche statali per la realizzazione di ambienti digitali. Asse II Infrastrutture per l'istruzione – Fondo Europeo di Sviluppo Regionale (FESR) - Obiettivo specifico | No | 2015/2016 |                            | <a href="http://www.ipssarpao.loborsellino.gov.it/pof">http://www.ipssarpao.loborsellino.gov.it/pof</a> |
| "UNA STORIA DI DOLCEZZA E PROFESSIONALITÀ " Progetto per l'inclusione degli alunni con disabilità DM 435/2015- Avviso n. 1061 del 15 ottobre 2015                                                                                                            | No | 2015/2016 |                            | <a href="http://www.ipssarpao.loborsellino.gov.it/pof">http://www.ipssarpao.loborsellino.gov.it/pof</a> |

## Sezione: Coinvolgimento altri soggetti

### Elenco collaborazioni con attori del territorio

| Oggetto della collaborazione                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     | N. soggetti | Soggetti coinvolti                                | Num. Pr protocollo | Data Pro tocollo | All ega to |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------|---------------------------------------------------|--------------------|------------------|------------|
| Collaborazione a titolo gratuito,in base alle proprie specifiche competenze, nella stesura del progetto, definendone insieme finalità, obiettivi e metodologie di intervento.<br>In sede di realizzazione, il partner fungerà da facilitatore per il reperimento di Esperti e per l'individuazione/fruizione di sedi esterne all'Istituto adeguate alla realizzazione delle attività progettuali; ove possibile, inoltre metterà a disposizione dell'Istituto le proprie risorse strumentali e/o i propri spazi. | 1           | POLISPORTIVA DILETTANTISTICA GIOVANI IN MOVIMENTO |                    |                  | Sì         |

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |   |                                                                             |  |  |    |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|-----------------------------------------------------------------------------|--|--|----|
| Collaborazione a titolo gratuito,in base alle proprie specifiche competenze, nella stesura del progetto, definendone insieme finalità, obiettivi e metodologie di intervento.<br>In sede di realizzazione, il partner fungerà da facilitatore per il reperimento di Esperti e per l'individuazione/fruizione di sedi esterne all'Istituto adeguate alla realizzazione delle attività progettuali; ove possibile, inoltre metterà a disposizione dell'Istituto le proprie risorse strumentali e/o i propri spazi. | 1 | Associazione Sportiva Dilettantistica Giacinto Facchetti Inter Club Palermo |  |  | Sì |
| Collaborazione a titolo gratuito,in base alle proprie specifiche competenze, nella stesura del progetto, definendone insieme finalità, obiettivi e metodologie di intervento.<br>In sede di realizzazione, il partner fungerà da facilitatore per il reperimento di Esperti e per l'individuazione/fruizione di sedi esterne all'Istituto adeguate alla realizzazione delle attività progettuali; ove possibile, inoltre metterà a disposizione dell'Istituto le proprie risorse strumentali e/o i propri spazi. | 1 | Unipa                                                                       |  |  | Sì |
| Collaborazione a titolo gratuito,in base alle proprie specifiche competenze, nella stesura del progetto, definendone insieme finalità, obiettivi e metodologie di intervento.<br>In sede di realizzazione, il partner fungerà da facilitatore per il reperimento di Esperti e per l'individuazione/fruizione di sedi esterne all'Istituto adeguate alla realizzazione delle attività progettuali; ove possibile, inoltre metterà a disposizione dell'Istituto le proprie risorse strumentali e/o i propri spazi. | 1 | Associazione Antepima                                                       |  |  | Sì |

Nessuna collaborazione inserita.

## Sezione: Riepilogo Moduli

### Riepilogo moduli

| Modulo | Costo totale |
|--------|--------------|
|--------|--------------|

|                                                      |                    |
|------------------------------------------------------|--------------------|
| Un calcio alla dispersione                           | € 5.082,00         |
| Un tuffo nel blu                                     | € 5.082,00         |
| La scuola in corto                                   | € 5.082,00         |
| Teatrando...                                         | € 10.164,00        |
| English language +                                   | € 5.082,00         |
| Parlo in Italiano!                                   | € 5.082,00         |
| Io canto! Canzoni che amiamo, canzoni che inventiamo | € 5.082,00         |
| <b>TOTALE SCHEDE FINANZIARIE</b>                     | <b>€ 40.656,00</b> |

## Sezione: Moduli

### Elenco dei moduli

**Modulo: Educazione motoria; sport; gioco didattico**

**Titolo: Un calcio alla dispersione**

### Dettagli modulo

|                             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
|-----------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Titolo modulo</b>        | Un calcio alla dispersione                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
| <b>Descrizione modulo</b>   | <p>Il Corso di calcio sarà strutturato in n. 15 lezioni della durata di 2h che si svolgeranno presso il campo di calcio della sede Centrale sita nel quartiere Pallavicino e presso gli impianti comunali di calcio a 5 del quartiere. Gli alunni svolgeranno delle sessioni specifiche sui fondamentali della tecnica di base, tattica individuale del gioco del calcio e impareranno i principi di gioco del calcio. L'approccio alle attività in cui gli attrezzi principali saranno il proprio corpo e il pallone, sarà di tipo ludico cercando di ottenere la massima motivazione e il coinvolgimento degli allievi. Le attività saranno individuali con l'utilizzo di un pallone ciascuno, a piccoli gruppi per i fondamentali della tattica individuale e di squadra per la tattica collettiva. All'interno di ciascuna seduta di allenamento sarà organizzato dall'Esperto un Test di verifica al fine di valutare se gli alunni hanno appreso i contenuti proposti. Durante la realizzazione del modulo e al suo termine gli alunni parteciperanno ai campionati Studenteschi e a tornei interscolastici fra gli Istituti Superiori della città e Provincia di Palermo.</p> |
| <b>Data inizio prevista</b> | 01/02/2017                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
| <b>Data fine prevista</b>   | 20/07/2017                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |

|                                                 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
|-------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Tipo Modulo</b>                              | Educazione motoria; sport; gioco didattico                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
| <b>Sedi dove è previsto il modulo</b>           | PARH01000Q                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
| <b>Numero destinatari</b>                       | 20 Allievi secondaria superiore (secondo ciclo)                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
| <b>Numero ore</b>                               | 30                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
| <b>Distribuzione ore per modalità didattica</b> | 10 - Lezioni /seminari tenuti da esperti<br>20 - Partecipazione a manifestazioni/eventi                                                                                                                                                                                                                                                                      |
| <b>Target</b>                                   | Allievi a rischio di abbandono del percorso scolastico e formativo per elevato numero di assenze; demotivazione; disaffezione verso lo studio<br>Allievi con bassi livelli di competenze<br>Allievi in condizioni socio-economiche svantaggiate e/o in una situazione di abbandono familiare<br>Allievi con esiti scolastici positivi e problemi relazionali |

## Sezione: Scheda finanziaria

### Scheda dei costi del modulo: Un calcio alla dispersione

| Tipo Costo | Voce di costo | Modalità calcolo     | Valore unitario | Quantità | num. Alunni | Importo voce |
|------------|---------------|----------------------|-----------------|----------|-------------|--------------|
| Base       | Esperto       | Costo ora formazione | 70,00 €/ora     | 30 ore   |             | 2.100,00 €   |
| Base       | Tutor         | Costo ora formazione | 30,00 €/ora     | 30 ore   |             | 900,00 €     |
| Gestione   | Gestione      | Costo orario persona | 3,47 €/ora      | 30 ore   | 20          | 2.082,00 €   |
|            | <b>TOTALE</b> |                      |                 |          |             | 5.082,00 €   |

## Elenco dei moduli

Modulo: Educazione motoria; sport; gioco didattico

Titolo: Un tuffo nel blu

### Dettagli modulo

|                      |                  |
|----------------------|------------------|
| <b>Titolo modulo</b> | Un tuffo nel blu |
|----------------------|------------------|

|                                                 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
|-------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Descrizione modulo</b>                       | : Il Corso di Nuoto sarà strutturato in n. 15 lezioni della durata di 2h che si svolgeranno presso la Piscina comunale e il Centro Sportivo nautico La Marsa sito nel quartiere Addaura di Palermo. Gli alunni inizialmente svolgeranno delle sessioni specifiche di acquaticità e impareranno i fondamentali dei vari stili. I ragazzi disabili seguiranno un percorso didattico appropriato a seconda delle loro esigenze. Saranno effettuate sessioni specifiche per l'insegnamento del tuffo dal blocco di partenza sia a dorso che negli altri stili. Le ultime lezioni saranno organizzate delle gare fra i partecipanti e sarà creata la squadra che rappresenterà l'Istituto nelle gare provinciali dei campionati studenteschi di nuoto sia per normodotati che per disabili. |
| <b>Data inizio prevista</b>                     | 01/02/2017                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
| <b>Data fine prevista</b>                       | 20/07/2017                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
| <b>Tipo Modulo</b>                              | Educazione motoria; sport; gioco didattico                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
| <b>Sedi dove è previsto il modulo</b>           | PARH01000Q                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
| <b>Numero destinatari</b>                       | 20 Allievi secondaria superiore (secondo ciclo)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
| <b>Numero ore</b>                               | 30                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
| <b>Distribuzione ore per modalità didattica</b> | 10 - Lezioni /seminari tenuti da esperti<br>20 - Partecipazione a manifestazioni/eventi                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
| <b>Target</b>                                   | Allievi a rischio di abbandono del percorso scolastico e formativo per elevato numero di assenze; demotivazione; disaffezione verso lo studio<br>Allievi in condizioni socio-economiche svantaggiate e/o in una situazione di abbandono familiare<br>Allievi con esiti scolastici positivi e problemi relazionali<br>Altro ( specificare, campo testo)<br>Disabili fisici e psichici che hanno una particolare predisposizione all'acquaticità                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |

## Sezione: Scheda finanziaria

### Scheda dei costi del modulo: Un tuffo nel blu

| Tipo Costo | Voce di costo | Modalità calcolo     | Valore unitario | Quantità | num. Alun ni | Importo voce |
|------------|---------------|----------------------|-----------------|----------|--------------|--------------|
| Base       | Esperto       | Costo ora formazione | 70,00 €/ora     | 30 ore   |              | 2.100,00 €   |

|          |               |                      |             |        |    |            |
|----------|---------------|----------------------|-------------|--------|----|------------|
| Base     | Tutor         | Costo ora formazione | 30,00 €/ora | 30 ore |    | 900,00 €   |
| Gestione | Gestione      | Costo orario persona | 3,47 €/ora  | 30 ore | 20 | 2.082,00 € |
|          | <b>TOTALE</b> |                      |             |        |    | 5.082,00 € |

**Elenco dei moduli**  
**Modulo: Arte; scrittura creativa; teatro**  
**Titolo: La scuola in corto**

### Dettagli modulo

| Dettagli modulo           |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
|---------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Titolo modulo</b>      | La scuola in corto                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
| <b>Descrizione modulo</b> | <p>Il modulo in esame prevede la realizzazione di un cortometraggio e nasce da un'attenta analisi dei bisogni emergenti, sia dalla società nella sua evoluzione storica, sia dalla stessa pratica educativo-didattica del sistema scuola. L'esperienza degli ultimi anni ci mostra un mondo giovanile assai più immerso nel mare dei fenomeni audiovisivi, letteralmente "bombardato" da un'infinità di immagini, fisse e semoventi capaci di influenzare stili e comportamenti di vita. Di fronte a una condizione di "ricchezza" data da una più diffusa disponibilità di strumenti di produzione autonoma (dalla ripresa al montaggio e al missaggio elettronico), e da un più facile accesso alla visione privata di un grandissimo numero di film appartenenti ai generi più disparati, risulta fondamentale fornire le giuste competenze logico-linguistiche, e maggiore consapevolezza storica sulla fruizione del cinema e dell'audiovisivo.</p> <p>L'istanza fondamentale del modulo in oggetto è innanzitutto rivolta a stimolare il discente all'acquisizione di una metodologia critica ponendolo dinanzi ad un testo (di qualsiasi genere) con l'atteggiamento di chi deve interpretare e ricostruire creativamente i materiali a disposizione. Caso esemplare di questo procedimento sono appunto le diverse fasi che conducono alla realizzazione di un cortometraggio, ove la necessità della trasposizione dei dati dal contesto grafico-verbale al contesto fisico-spaziale è stimolo all'analisi del testo e alla problematizzazione e all'approfondimento delle singole componenti storico-culturali, semantiche, pragmatiche, ideologiche ecc., e implica l'assunzione di una posizione</p> |

|                                                 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
|-------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                                 | <p>attiva e fattiva dinanzi al materiale proposto. Il modulo proposto vive di due momenti necessariamente intrecciati nel loro svolgimento e che in questa sede separiamo solo per comodità di presentazione: il laboratorio grammaticale e quello pratico. Nel percorso formativo gli studenti potranno analizzare i codici visivi, narrativi e sonori del cinema, e soprattutto cimentarsi nell'attività creativa e innovativa: la scrittura di una sceneggiatura e la realizzazione di un cortometraggio, in cui gli studenti affronteranno sia problemi di natura tecnico-pratica che di natura artistico-estetica. Si affronterà quindi la fase di scrittura e di sviluppo del soggetto attraverso i momenti "classici" dello scrivere per immagini.</p> <p>Competenze specifiche</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Sviluppo della creatività e del pensiero divergente. Sviluppo delle competenze comunicative;</li> <li>2. Sviluppo delle competenze linguistico – espressive;</li> <li>3. Sviluppo delle competenze socio-relazionali e comunicative;</li> <li>4. Sviluppo delle competenze comunicative, della creatività e della memoria;</li> <li>5. Sviluppo delle competenze comunicative: linguistico, espressive, mimico-gestuali;</li> <li>6. Sviluppo delle competenze grafico-pittoriche e della creatività.</li> </ol> |
| <b>Data inizio prevista</b>                     | 01/02/2017                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
| <b>Data fine prevista</b>                       | 20/07/2017                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
| <b>Tipo Modulo</b>                              | Arte; scrittura creativa; teatro                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
| <b>Sedi dove è previsto il modulo</b>           | PARH01000Q                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
| <b>Numero destinatari</b>                       | 20 Allievi secondaria superiore (secondo ciclo)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
| <b>Numero ore</b>                               | 30                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
| <b>Distribuzione ore per modalità didattica</b> | <p>10 - Lezioni /seminari tenuti da esperti</p> <p>20 - Laboratori con produzione di lavori di gruppo</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |



## Target

Allievi a rischio di abbandono del percorso scolastico e formativo per elevato numero di assenze; demotivazione; disaffezione verso lo studio  
Allievi con bassi livelli di competenze  
Allievi in condizioni socio-economiche svantaggiate e/o in una situazione di abbandono familiare  
Allievi con esiti scolastici positivi e problemi relazionali

## Sezione: Scheda finanziaria

### Scheda dei costi del modulo: La scuola in corto

| Tipo Costo | Voce di costo | Modalità calcolo     | Valore unitario | Quantità | num. Alunni | Importo voce |
|------------|---------------|----------------------|-----------------|----------|-------------|--------------|
| Base       | Esperto       | Costo ora formazione | 70,00 €/ora     | 30 ore   |             | 2.100,00 €   |
| Base       | Tutor         | Costo ora formazione | 30,00 €/ora     | 30 ore   |             | 900,00 €     |
| Gestione   | Gestione      | Costo orario persona | 3,47 €/ora      | 30 ore   | 20          | 2.082,00 €   |
|            | <b>TOTALE</b> |                      |                 |          |             | 5.082,00 €   |

## Elenco dei moduli

Modulo: Arte; scrittura creativa; teatro

Titolo: Teatrando...

### Dettagli modulo

| Titolo modulo |              |
|---------------|--------------|
|               | Teatrando... |

**Descrizione modulo**

Il modulo nasce dall'esigenza di promuovere l'uso del teatro come mezzo educativo, di aggregazione giovanile e di crescita personale e sociale. Il teatro può essere un efficace strumento di prevenzione al disagio e di crescita, favorisce la scoperta da parte dei giovani delle proprie peculiarità e delle proprie emozioni, facilitando la costruzione e il consolidamento dell'identità. Le attività del laboratorio saranno costruite per stimolare l'aggregazione, la cooperazione e il servizio tra i giovani e allo stesso tempo per promuovere il confronto e l'apertura alla società. In un mondo che non lascia posto all'immaginazione, che non ritaglia spazi creativi e non offre quasi mai spunti di riflessione personale, le attività previste dal modulo spingono all'osservazione, all'attenzione, al rispetto del lavoro altrui, alla ricerca delle sensazioni ed emozioni, alla collaborazione tra i gruppi ed individui, all'analisi di situazioni e personaggi, a capacità espressive non solo verbali, alla lettura e comprensione di testi; spesso anche alla scrittura dei testi da rappresentare attraverso la manipolazione e la trasposizione linguistica.

L'individuo nella sua globalità, corpo e voce, razionalità e sentimento, è il protagonista del percorso laboratoriale proposto. In esso, attraverso esercizi mirati, l'obiettivo principale è quello di indagare tutti gli aspetti relativi alla suddetta globalità, affinché il discente possa sperimentare le sue possibilità e nello stesso tempo crescere come alunno e come uomo. In particolare, nel contesto del laboratorio, l'allievo si allena a sviluppare particolari abilità che appartengono a due determinate dimensioni espressive: quella legata al suono, sia esso parola o verso, e quella relativa al corpo, inteso come movimento e staticità. In questo senso, corpo e voce, principali veicoli di espressione dell'attore, danno vita a un linguaggio che trova, nella sua composizione duale, la propria unicità individuale.

Le attività previste avranno come "prodotto finale" la messa in scena di un testo drammatico attraverso la lettura, la manipolazione di un copione, l'assegnazione delle parti ai vari protagonisti, l'allestimento delle scene, la scelta delle musiche;

**OBIETTIVI DIDATTICI**

1. Capacità di leggere, comprendere e ascoltare un testo teatrale;
2. Possibilità di arricchire il patrimonio

lessicale acquisendo una maggiore padronanza linguistica;

3. Capacità di elaborare e rielaborare un testo espressivo, anche da un punto di vista linguistico;
4. Capacità di memorizzare (stimolare l'attenzione) le proprie battute;
5. Sviluppare competenze che consentono la migliore fruizione di uno spettacolo;
6. Comprendere la comunicazione teatrale attraverso i vari linguaggi;
7. Comprendere i contesti sociali in cui si affermano le varie forme del teatro attraverso cenni di storia del teatro dalle origini al Novecento;
8. Comprende le relazioni che legano il teatro al più articolato mondo culturale ed al contesto letterario e storico sociale in particolare;
9. Contestualizza l'opera in analisi e ne riconosce il ruolo di denuncia delle dinamiche storiche e sociali;
10. Mettere in scena un testo drammatico attraverso la lettura, la manipolazione di un copione, l'assegnazione delle parti ai vari protagonisti, l'allestimento delle scene, la scelta delle musiche;
11. Sviluppare lo spirito critico attraverso l'ascolto attivo;
12. Stimolare la creatività attraverso l'uso di linguaggi figurativi e mimico gestuali.

**OBIETTIVI FORMATIVI**

1. Maggiore conoscenza di sé, delle proprie capacità ed attitudini;
2. Sviluppo della socialità (Migliorare le proprie capacità di relazione, di autocontrollo e di lavorare in gruppo (socialità);
3. Rispetto per gli spazi e per il lavoro altrui;
4. Raggiungimento di un accettabile autocontrollo;
5. Capacità di calarsi in situazioni e personalità diverse;
6. Possibilità di migliorare la comprensione dei diversi punti di vista;
7. Sviluppare le capacità espressive in soggetti timidi, canalizzare l'energia e l'eccessiva vivacità in alcuni soggetti.

**FINALITÀ EDUCATIVE**

1. Autocontrollo;
2. Collaborazione;
3. Comunicazione.

|                             |                                  |
|-----------------------------|----------------------------------|
| <b>Data inizio prevista</b> | 01/02/2017                       |
| <b>Data fine prevista</b>   | 20/07/2017                       |
| <b>Tipo Modulo</b>          | Arte; scrittura creativa; teatro |

|                                                 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
|-------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Sedi dove è previsto il modulo</b>           | PARH01000Q                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
| <b>Numero destinatari</b>                       | 20 Allievi secondaria superiore (secondo ciclo)                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
| <b>Numero ore</b>                               | 60                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
| <b>Distribuzione ore per modalità didattica</b> | 20 - Lezioni /seminari tenuti da esperti<br>40 - Laboratori con produzione di lavori di gruppo                                                                                                                                                                                                                                                               |
| <b>Target</b>                                   | Allievi a rischio di abbandono del percorso scolastico e formativo per elevato numero di assenze; demotivazione; disaffezione verso lo studio<br>Allievi con bassi livelli di competenze<br>Allievi in condizioni socio-economiche svantaggiate e/o in una situazione di abbandono familiare<br>Allievi con esiti scolastici positivi e problemi relazionali |

## Sezione: Scheda finanziaria

### Scheda dei costi del modulo: Teatrando...

| Tipo Costo | Voce di costo | Modalità calcolo     | Valore unitario | Quantità | num. Alun ni | Importo voce |
|------------|---------------|----------------------|-----------------|----------|--------------|--------------|
| Base       | Esperto       | Costo ora formazione | 70,00 €/ora     | 60 ore   |              | 4.200,00 €   |
| Base       | Tutor         | Costo ora formazione | 30,00 €/ora     | 60 ore   |              | 1.800,00 €   |
| Gestione   | Gestione      | Costo orario persona | 3,47 €/ora      | 60 ore   | 20           | 4.164,00 €   |
|            | <b>TOTALE</b> |                      |                 |          |              | 10.164,00 €  |

**Elenco dei moduli**  
**Modulo: Potenziamento della lingua straniera**  
**Titolo: English language +**

### Dettagli modulo

|                      |                    |
|----------------------|--------------------|
| <b>Titolo modulo</b> | English language + |
|----------------------|--------------------|

## Descrizione modulo

Si intende procedere all'alfabetizzazione primaria nella lingua inglese e/o al potenziamento della stessa per far conseguire agli alunni una competenza linguistica volta all'uso della lingua straniera in espressioni legate alla quotidianità e frasi basilari tese a soddisfare bisogni di tipo concreto. Attraverso il consolidamento dell'uso di funzioni linguistiche fondamentali gli alunni acquisiranno le competenze necessarie ad interagire in modo semplice con interlocutori anglofoni. Si privilegerà un approccio di tipo comunicativo-funzionale che tenderà ad inserire le strutture da apprendere in contesti reali attraverso esercizi di simulazione e drammatizzazione. Verranno realizzate attività finalizzate al 'learning by doing', per coinvolgere gli studenti in situazioni concrete, reali. inoltre, si darà ampio spazio ad esercizi di role-playing centrati sull'uso della microlingua di settore utilizzata in contesti reali.

### Competenze

- l'alunno comprende ed usa espressioni legate alla quotidianità e ad argomenti familiari
- l'alunno sa presentare se stesso e gli altri ed è in grado di fare domande e di rispondere su particolari personali, come dove abita, le persone che conosce e le cose che possiede
- l'alunno è in grado di interagire in modo semplice, purché l'interlocutore parli lentamente e chiaramente

### Funzioni linguistiche

- salutare/presentare se stessi ed altri in contesti formali ed informali
- chiedere e dare informazioni di tipo personale (lavoro, età, provenienza)
- identificare, descrivere cose e persone
- chiedere e dare informazioni su argomenti familiari
- chiedere di ripetere una domanda se non si è capito
- scusarsi, ringraziare
- dare ordini ed istruzioni
- descrivere azioni abituali

**Data inizio prevista**

01/02/2017

**Data fine prevista**

20/07/2017

**Tipo Modulo**

Potenziamento della lingua straniera

**Sedi dove è previsto il modulo**

PARH01000Q

**Numero destinatari**

20 Allievi secondaria superiore (secondo ciclo)

|                                                 |                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
|-------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Numero ore</b>                               | 30                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
| <b>Distribuzione ore per modalità didattica</b> | 10 - Lezioni /seminari tenuti da esperti<br>20 - Laboratori con produzione di lavori di gruppo                                                                                                                                                                                               |
| <b>Target</b>                                   | Allievi a rischio di abbandono del percorso scolastico e formativo per elevato numero di assenze; demotivazione; disaffezione verso lo studio<br>Allievi con bassi livelli di competenze<br>Allievi in condizioni socio-economiche svantaggiate e/o in una situazione di abbandono familiare |
| <b>Lingua</b>                                   | Inglese                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
| <b>Livello lingua</b>                           | Livello Base - A1                                                                                                                                                                                                                                                                            |

## Sezione: Scheda finanziaria

### Scheda dei costi del modulo: English language +

| Tipo Costo | Voce di costo | Modalità calcolo     | Valore unitario | Quantità | num. Alunni | Importo voce |
|------------|---------------|----------------------|-----------------|----------|-------------|--------------|
| Base       | Esperto       | Costo ora formazione | 70,00 €/ora     | 30 ore   |             | 2.100,00 €   |
| Base       | Tutor         | Costo ora formazione | 30,00 €/ora     | 30 ore   |             | 900,00 €     |
| Gestione   | Gestione      | Costo orario persona | 3,47 €/ora      | 30 ore   | 20          | 2.082,00 €   |
|            | <b>TOTALE</b> |                      |                 |          |             | 5.082,00 €   |

## Elenco dei moduli

**Modulo: Potenziamento delle competenze di base**

**Titolo: Parlo in Italiano!**

### Dettagli modulo

|                      |                    |
|----------------------|--------------------|
| <b>Titolo modulo</b> | Parlo in Italiano! |
|----------------------|--------------------|

|                                                 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
|-------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Descrizione modulo</b>                       | La conoscenza della lingua italiana da parte degli alunni stranieri è la condizione primaria per il buon esito dell'intero processo di apprendimento, poiché solo attraverso la lingua si può giungere alla conoscenza dei saperi disciplinari ; inoltre, la limitazione della comunicazione rende gli alunni stranieri a rischio di marginalizzazione all'interno della classe, compromettendo la possibilità di stabilire contatti i compagni.. L'esperienza laboratoriale destinata agli alunni extracomunitari punta a fornire nel più breve tempo possibile gli strumenti linguistici funzionali a rendere l'alunno autonomo sia a scuola sia nella società, valorizzando le prospettive interculturali nei saperi e nelle competenze. Si promuoverà il conseguimento della comprensione dei testi e all'arricchimento lessicale, lavorando in aula informatica, in massima parte on-line, fruendo di siti finalizzati sia all'arricchimento lessicale sia alle conoscenze grammaticali ,anche attraverso giochi linguistici . |
| <b>Data inizio prevista</b>                     | 01/02/2017                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
| <b>Data fine prevista</b>                       | 15/07/2017                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
| <b>Tipo Modulo</b>                              | Potenziamento delle competenze di base                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
| <b>Sedi dove è previsto il modulo</b>           | PARH01000Q                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
| <b>Numero destinatari</b>                       | 20 Allievi secondaria superiore (secondo ciclo)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
| <b>Numero ore</b>                               | 30                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
| <b>Distribuzione ore per modalità didattica</b> | 10 - Lezioni /seminari tenuti da esperti<br>20 - Laboratori con produzione di lavori di gruppo                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
| <b>Target</b>                                   | Altro ( specificare, campo testo)<br>alunni stranieri provenienti da diverse classi del biennio con una competenza comunicativa e funzionale tra i livelli B1/B2, ma con una competenza linguistico-grammaticale A1/A2                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |

## Sezione: Scheda finanziaria

### Scheda dei costi del modulo: Parlo in Italiano!

| Tipo Costo | Voce di costo | Modalità calcolo | Valore unitario | Quantità | num. Alun ni | Importo voce |
|------------|---------------|------------------|-----------------|----------|--------------|--------------|
|            |               |                  |                 |          |              |              |





## Descrizione modulo

La fruizione della musica in generale ed in maniera specifica delle canzoni pop, rock, rap, ecc.. rappresenta per gli adolescenti una delle modalità privilegiate attraverso cui riconoscere ed esprimere le proprie emozioni ed i propri vissuti esperienziali. Quando si parla di musica pop, rock, rap e quant'altro non si sta parlando di "solo canzonette", come affermava ironicamente Bennato, ma di opere che rappresentano e accompagnano la vita dell'uomo e che hanno una propria piena dignità artistico/culturale, come del resto dimostra la recente attribuzione del Premio Nobel per la Letteratura ad un grande poeta-musicista, Bob Dylan. Considerati per un verso il riconoscimento della centralità della musica nella vita degli adolescenti e il piacere da essi provato nella sua fruizione, per altro verso il riconoscimento della valenza culturale e letteraria presente nelle espressioni più riuscite dei componimenti che costituiscono i testi di molte canzoni, è stata effettuata la scelta di focalizzare l'attenzione, nell'elaborazione di un Modulo rivolto agli adolescenti ed avente come obiettivo il recupero delle abilità linguistiche, proprio sull'universo delle cosiddette "canzonette".

Il Modulo prevede la realizzazione di 30 ore di attività laboratoriale. Di tale monte ore, una parte sarà dedicata alla comprensione e all'analisi di testi di canzoni prescelte dai destinatari (e/o congeniali alla loro sensibilità), ritenute dai conduttori del gruppo significative e rispondenti alle finalità educative ed agli obiettivi formativi del percorso; mentre un'altra parte sarà dedicata alla produzione, da parte dei destinatari, singolarmente o in gruppo, di testi i cui contenuti saranno elaborati a partire da tematiche, problemi, bisogni, esigenze comunicative emerse nel gruppo di pari. Un segmento formativo sarà costituito, di seguito, dalla scelta, con la guida di un esperto del settore, dell'accompagnamento musicale idoneo ai testi prodotti, mentre il percorso si concluderà infine con la presentazione di quanto realizzato tramite una semplice spettacolarizzazione le cui riprese filmate andranno a costituire il prodotto finale del Modulo formativo.

Si considerano finalità principali del Modulo :

- Acquisire/potenziare le competenze comunicative
- Acquisire e potenziare la conoscenza di sé

|                                                 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
|-------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                                 | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Sviluppare le capacità di comprensione ed espressione dei propri vissuti emozionali</li> <li>• Sviluppare le capacità di lettura ed interpretazione della realtà circostante</li> <li>• Potenziare le facoltà immaginative e la creatività</li> <li>• Sviluppare elementi di una socializzazione fondata sul rispetto degli altri e sul rispetto delle regole e delle consegne</li> </ul> <p>Ci si propone di far conseguire ai destinatari i seguenti obiettivi:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Leggere correttamente</li> <li>- Comprendere il significato dei testi</li> <li>- Identificare, all'interno di essi, i principali elementi formali tipici del testo poetico</li> <li>- Identificare gli elementi grammaticali e sintattici all'interno dei testi</li> <li>- Individuare le relazioni esistenti tra i testi e la realtà sociale con le sue tematiche e problematiche</li> <li>- Compiere semplici operazioni di interpretazione e critica sui testi presi in esame, anche mettendoli in relazione ai propri vissuti</li> <li>- Saper tradurre i propri vissuti, le proprie esperienze e le proprie idee in uno storytelling coerente</li> <li>- Rispettare le consegne relative alla produzione di un testo poetico</li> <li>- Utilizzare in modo appropriato il lessico</li> <li>- Applicare correttamente le regole della grammatica e della sintassi nella produzione dei testi</li> <li>- Saper abbinare i testi prodotti a tracce musicali adatte ed efficaci</li> <li>- Effettuare semplici esecuzioni dei prodotti musicali realizzati</li> </ul> |
| <b>Data inizio prevista</b>                     | 01/02/2017                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
| <b>Data fine prevista</b>                       | 20/07/2017                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
| <b>Tipo Modulo</b>                              | Potenziamento delle competenze di base                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
| <b>Sedi dove è previsto il modulo</b>           | PARH01000Q                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
| <b>Numero destinatari</b>                       | 20 Allievi secondaria superiore (secondo ciclo)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
| <b>Numero ore</b>                               | 30                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
| <b>Distribuzione ore per modalità didattica</b> | <p>10 - Lezioni /seminari tenuti da esperti</p> <p>10 - Laboratori con produzione di lavori di gruppo</p> <p>10 - Laboratori con produzione di lavori individuali</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |

**Target**

Allievi a rischio di abbandono del percorso scolastico e formativo per elevato numero di assenze; demotivazione; disaffezione verso lo studio  
Allievi con bassi livelli di competenze  
Allievi in condizioni socio-economiche svantaggiate e/o in una situazione di abbandono familiare

**Sezione: Scheda finanziaria**

**Scheda dei costi del modulo: Io canto! Canzoni che amiamo, canzoni che inventiamo**

| Tipo Costo | Voce di costo | Modalità calcolo     | Valore unitario | Quantità | num. Alunni | Importo voce |
|------------|---------------|----------------------|-----------------|----------|-------------|--------------|
| Base       | Esperto       | Costo ora formazione | 70,00 €/ora     | 30 ore   |             | 2.100,00 €   |
| Base       | Tutor         | Costo ora formazione | 30,00 €/ora     | 30 ore   |             | 900,00 €     |
| Gestione   | Gestione      | Costo orario persona | 3,47 €/ora      | 30 ore   | 20          | 2.082,00 €   |
|            | <b>TOTALE</b> |                      |                 |          |             | 5.082,00 €   |

## Azione 10.1.1 - Riepilogo candidatura

### Sezione: Riepilogo

|                                           |                                                                  |
|-------------------------------------------|------------------------------------------------------------------|
| <b>Avviso</b>                             | 10862 - FSE - Inclusione sociale e lotta al disagio(Piano 27318) |
| <b>Importo totale richiesto</b>           | € 40.656,00                                                      |
| <b>Massimale avviso</b>                   | € 45.000,00                                                      |
| <b>Num. Delibera collegio docenti</b>     | Delibera n. 19                                                   |
| <b>Data Delibera collegio docenti</b>     | 18/10/2016                                                       |
| <b>Num. Delibera consiglio d'istituto</b> | Delibera n. 11                                                   |
| <b>Data Delibera consiglio d'istituto</b> | 07/11/2016                                                       |
| <b>Data e ora inoltro</b>                 | 09/11/2016 18:47:20                                              |

### Riepilogo moduli richiesti

| Sottoazione                                                    | Modulo                                                                                              | Importo            | Massimale          |
|----------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------|--------------------|
| 10.1.1A - Interventi per il successo scolastico degli studenti | Educazione motoria; sport; gioco didattico: <u>Un calcio alla dispersione</u>                       | € 5.082,00         |                    |
| 10.1.1A - Interventi per il successo scolastico degli studenti | Educazione motoria; sport; gioco didattico: <u>Un tuffo nel blu</u>                                 | € 5.082,00         |                    |
| 10.1.1A - Interventi per il successo scolastico degli studenti | Arte; scrittura creativa; teatro: <u>La scuola in corto</u>                                         | € 5.082,00         |                    |
| 10.1.1A - Interventi per il successo scolastico degli studenti | Arte; scrittura creativa; teatro: <u>Teatrando...</u>                                               | € 10.164,00        |                    |
| 10.1.1A - Interventi per il successo scolastico degli studenti | Potenziamento della lingua straniera: <u>English language +</u>                                     | € 5.082,00         |                    |
| 10.1.1A - Interventi per il successo scolastico degli studenti | Potenziamento delle competenze di base: <u>Parlo in Italiano!</u>                                   | € 5.082,00         |                    |
| 10.1.1A - Interventi per il successo scolastico degli studenti | Potenziamento delle competenze di base: <u>Io canto! Canzoni che amiamo, canzoni che inventiamo</u> | € 5.082,00         |                    |
|                                                                | <b>Totale Progetto "Competenze per includere"</b>                                                   | <b>€ 40.656,00</b> |                    |
|                                                                | <b>TOTALE PIANO</b>                                                                                 | <b>€ 40.656,00</b> | <b>€ 45.000,00</b> |